

*De beste literaire debuten van het seizoen:*  
“... En dat is nog niet eens de helft van deze  
merkwaardig ouderwetse geschiedenis.

[...]

Een rijke en grillige fantasie.”

- Trouw -

Een bijzonder debuut over verwantschap, verlangen, vechtlust en verlies. Gunning verpakt een grimmig en triest verhaal in mooie zinnen die de hardheid van het beschrevene soms bijna doen vergeten. Zijn achtergrond in theater schemert door in de opbouw van het boek, waarin verschillende personages in aparte delen hun verhaal doen. Alsof in ieder deel voor iemand het doek opkomt – en weer valt.

- Medisch Contact Magazine -

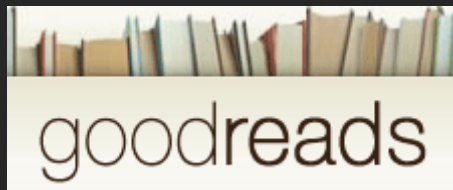
\*\*\*\*

Het boek is grimmig, spannend, ontroerend, gruwelijk en vaak van een onaardse schoonheid.

Personages die, hoe bizar ook, nergens hun geloofwaardigheid verliezen, levendige dialogen en wondermooie natuurbeschrijvingen...

Een debuut dat hoge verwachtingen creëert.

- Goodreads –



Het boek is zeer visueel geschreven, waarschijnlijk dankzij Frank Gunnings studie aan de theateracademie. Een aanrader voor zowel liefhebbers van romans als van thrillers. Ik wacht met spanning op zijn volgende boek.

- Boekblad –



Vanaf de eerste zin heeft Gunning je in zijn greep. Dit gevoel wordt per bladzijde alleen maar sterker. Pagina na pagina wordt de lezer verrast, ontpoppen zich de meest duistere karakters, en laat de auteur merken dat hij niet zuinig is op zijn personages.

De ene ontdekking is nog huiveringwekkender dan de andere, maar toch heeft 'Meisje van glas' een sprookjesachtige schoonheid.

- Vriendinnen online –



\*\*\*\*\*



Book Cover	Author - Title	Rating
	Frank Gunning - Meisje van gla...	★★★★★
	Claire Kendal - Mijn boek van...	★★★★★
	Markus Zusak - De boekendief	★★★★★
	Edward Hendriks - Gezworen vri...	★★★★★
	Eva Weaver - De poppenspeler v...	★★★★★

powered by  ratingwidget

- Ranking the books -



“Keer op keer weet Gunning de lezer in z’n greep te houden. Wie houdt van romans die op een ingenieuze manier in elkaar steken en niet vies is van een beetje horror, kan z’n hart ophalen aan ‘Meisje van glas’.”

- Hollands Glorie Magazine –



Meisje van glas is een opmerkelijke roman. Een boeiend geheel, en een bijzonder boek. Twee tegenpolen, duistere personages en gruwelijke gebeurtenissen [...] passen verrassend goed samen in een intrigerend verhaal over liefde en wraak.

- Tessa Heitmeijer -

**Tessa Heitmeijer**

BLOG VAN EEN BLIJE BOEKNERD

“Het komt niet vaak voor dat een debuutroman zo ingenieus is opgebouwd. Een verfilming van het boek zou voor de hand liggen”

- Friesch Dagblad -



\*\*\*\*

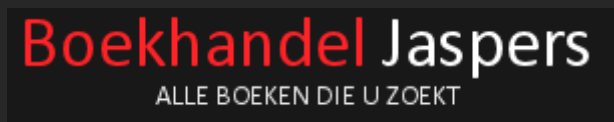
Een uitzonderlijke debuutroman. Voor wie het nog niet gelezen heeft, hebben wij maar één tip: haal het in huis, en wel nu.

- Cutting Edge -



“Amerika is ondersteboven van Herman Koch’s Het diner, maar ze zouden beter het debuut van Frank Gunning kunnen omarmen. Geweldig! Petje, hoedje en muts af voor Meisje van glas.”

- Boekhandel Jaspers -



“Het verhaal vermaakt niet alleen, maar raakt je ook en zet je aan het denken. Tel daarbij op dat Gunning prachtige parelzinnen maakt, zonder ooit teveel woorden te gebruiken, en je hebt een boek dat zomaar een klassieker zou kunnen worden. Doe jezelf een gunst, koop Meisje van glas, zonder jezelf een weekendje af en geniet.

Meisje van glas van Frank Gunning krijgt vijf van de vijf roze kogels.”

- Judith, Pink Bullets –

*Pink* bullets

“een ijzersterk debuut, bomvol levenswijsheid”

- Fran Verdeyen (15), de Leesfabriek –

“Zelden zal je een boek lezen waarbij je verwachtingen zo vaak overtroffen worden.”

- Kelly Scheffer (19), de Leesfabriek –

“Wat een goed debuut is Meisje van Glas van Frank Gunning. Ook voor jongeren.”

- de Leesfabriek -



\*\*\*

“Sprookjesachtig, licht en toch ook  
duister, obscuur.”

- De Volkskrant –

# Volkskrant.nl

“Diepe buiging...

Via verschillende, goed opgebouwde verhaallijnen wordt de lezer ademloos verder gestuwd naar de uiteindelijke samensmelting ervan, die hoewel huiveringwekkend, nooit zijn geloofwaardigheid verliest.

De zintuiglijke en symbolische beschrijvingen toppen dit duister sprookje helemaal af.

Chapeau!!!”

- Boekhandel Limerick –



“De zeer overtuigende personages bleven me,  
nadat ik het boek uit had, nog lang bij.  
Frank Gunning, ik hang aan je lippen!”

- Boekhandel de Drukkerij –



“Frank Gunning vestigt met zijn debuut zijn naam  
definitief in de wereld van de literaire romans. Vanaf  
de eerste zin hangt de lezer al aan zijn lippen. Dat blijft  
onveranderd tot het boek uit is.”

- Alex Hoogendoorn, Hebban.nl –







“Het boek is uit. Ben nog wat stilletjes en, eerlijk gezegd, in shock. Het ergste is nog dat ik al lezend begrip kreeg voor iedereen en begrijp hoe het zo ver heeft kunnen komen.”



“Prachtig, kolkend, precies, vertellend. Een bijna achteloze dans rond de rand van leven en dood, van ruigheid en tederheid. Daarom soms op de rand van stuitend, teveel.”



“Gruwelijk goed boek.”



“Van kaft tot kaft verslonden. Hulde aan jouw (ietwat naargeestige) fantasie en je f\*\*\*ing prachtige schrijfstijl. Stiekem enorm jammer dat ik het al uit heb.”



“Intrigerend en breekbaar, snel verder...”

